

Klasa IV

Lektura obowiązkowa:

1. *Jan Brzechwa, Akademia pana Kleksa*
2. *Janusz Christa, Kajko i Kokosz. Szkoła latania (komiks)*
3. *René Goscinny, Jean-Jacques Sempé, Mikołajek (wybór opowiadań)*
4. *Adam Mickiewicz, Powrót taty, Pani Twardowska, Pan Tadeusz (opisy)*
5. *Joanna Olech, Dynastia Miziołków*
6. *Józef Wybicki, Mazurek Dąbrowskiego*
7. *Wybrane podania i legendy polskie*
8. *Wybrane baśnie polskie i europejskie, w tym: Charles Perrault, Kopciuszek, Kot w butach, Sinobrody, Aleksander Puszkina, Bajka o rybaku i rybce,*
9. *Jeanne Marie Leprince de Beaumont, Piękna i Bestia*
10. *Wybrane wiersze Władysława Bełzy, Jana Brzechwy, Konstantego Ildefonsa Gałczyńskiego, Joanny Kulmowej, Juliana Tuwima*

Lektura uzupełniająca:

1. *Adam Bahdaj, Kapelusze za 100 tysięcy*
2. *Frances Hodgson Burnett, Tajemniczy ogród lub inna powieść*
3. *Janusz Korczak, Król Maciuś Pierwszy*
4. *Maria Kownacka, Zofia Malicka, Dzieci z Leszczyńskiej Górki*
5. *Selma Lagerlöf, Cudowna podróż*
6. *Sat-Okh, Biały mustang*
7. *Wybór innych tekstów kultury, w tym utwory dla dzieci i młodzieży; film i spektakl teatralny z repertuaru dziecięcego; wybrane programy telewizyjne.*

Klasy V – VI

1. *Frances Hodgson Burnett Tajemniczy ogród;*
2. *Jan Brzechwa Akademia Pana Kleksa;*
3. *Carlo Collodi Pinokio;*
4. *Roald Dahl Charlie i fabryka czekolady;*
5. *Antonina Domańska Historia żółtej cizemki;*
6. *Irena Jurgielewiczowa Ten obcy;*
7. *Stanisław Lem Bajki robotów;*
8. *Clive Staples Lewis Lew, Czarownica i stara szafa,*
9. *Astrid Lindgren Bracia Lwie Serce;*
10. *Kornel Makuszyński Szatan z siódmej klasy;*
11. *Aleksander Minkowski Dolina Świątła;*
12. *Ferenc Molnár Chłopcy z Placu Broni;*

13. *Lucy Maud Montgomery Ania z Zielonego Wzgórza*;
 14. *Edmund Niziurski - wybrana powieść (np. Niewiarygodne przygody*
 15. *Marka Pięgusa, Sposób na Alcybiadesa)*;
 16. *Joanna Olech Dynastia Miziołków*;
 17. *Joanna Onichimowska - wybrana powieść (np. Duch starej kamienicy,*
 18. *Daleki rejs)*; *René Goscinny,*
 19. *Jean-Jacques Sempé Mikołajek (wybór opowiadań z dowolnego*
 20. *tomu)*; *Henryk Sienkiewicz W pustyni i w puszczy*;
 21. *Alfred Szklarski - wybrana powieść (np. Tomek w krainie kangurów)*;
 22. *Dorota Terakowska Władca Lewawu*;
 23. *Mark Twain Przygody Tomka Sawyera*;
 24. *John Ronald Reuel Tolkien Hobbit, czyli tam i z powrotem*;
 25. *Juliusz Verne W 80 dni dookoła świata*;
 26. *Moony Witcher Dziewczynka z szóstego księżyca*;
- wybór mitów greckich, baśni i legend; wybór kolęd; wybór pieśni patriotycznych; wybór poezji, w tym utwory dla dzieci i młodzieży; film i widowisko teatralne z repertuaru dziecięcego; wybrane programy telewizyjne.

Klasa VII

Lektura obowiązkowa:

1. *Charles Dickens, Opowieść wigilijna*
2. *Aleksander Fredro, Zemsta*
3. *Jan Kochanowski, wybór fraszek, pieśni i trenów, w tym tren I, V, VII, VIII*
4. *Ignacy Krasicki, Żona modna*
5. *Adam Mickiewicz, Reduta Orzona, Śmierć Pułkownika, Świtezianka, II część Dziadów, Pan Tadeusz (historia Polski)*
6. *Henryk Sienkiewicz, Quo vadis, Latarnik*
7. *Stefan Żeromski, Siłaczka*
8. *Wybrane wiersze Cypriana Norwida, Bolesława Leśmiana, Mariana Hemara, Kazimierza Wierzyńskiego, Jana Lechonia, Jerzego Lieberta*

Lektura uzupełniająca:

1. *Agatha Christie, wybrana powieść kryminalna*
2. *Ernest Hemingway, Stary człowiek i morze*
3. *Helena Keller, Widzieć przez trzy dni*
4. *Nancy H. Kleinbaum, Stowarzyszenie Umarłych Poetów*
5. *Beata Obertyńska, Z domu niewoli (fragmenty)*
6. *Henryk Sienkiewicz, Krzyżacy*
7. *Melchior Wańkowicz, Ziele na kraterze (fragmenty)*
8. *Wybór innych tekstów kultury.*

Klasy II – III gimnazjum

Jan Kochanowski - wybrane fraszki, Treny (V, VII, VIII); William Szekspir Romeo i Julia; Molier Świętoszek lub Skąpiec; Ignacy Krasicki - wybrane bajki; Aleksander Fredro Zemsta; Adam Mickiewicz - wybrana ballada, Dziady cz. II, Reduta Orzona; Bolesław Prus lub Eliza Orzeszkowa - wybrana nowela; Henryk Sienkiewicz - wybrana powieść historyczna (Quo vadis, Krzyżacy lub Potop); wybrane wiersze następujących poetów XX w.: Maria Pawlikowska-Jasnorzewska, Kazimierz Wierzyński, Julian Tuwim, Czesław Miłosz, ks. Jan Twardowski, Wisława Szymborska, Zbigniew Herbert; Aleksander Kamiński Kamienie na szaniec lub Arkady Fiedler Dywizjon 303; utwór podejmujący problematykę Holokaustu, np. wybrane opowiadanie Idy Fink; Konstanty Ildefons Gałczyński - wybrane utwory; Stanisław Lem - wybrane opowiadanie; Sławomir Mrożek - wybrane opowiadanie; Antoine de Saint Exupéry Mały Książę; wybrana powieść przygodowa, wybrana młodzieżowa powieść obyczajowa (np. Małgorzaty Musierowicz, Doroty Terakowskiej lub innych współczesnych autorów podejmujących problematykę dojrzewania); wybrany utwór fantasy (np. Ursuli Le Guin, Johna Ronalda Reuela Tolkiena, Andrzeja Sapkowskiego); wybrany utwór detektywistyczny (np. Arthura Conan Doyle'a lub Agaty Christie); wybrane opowiadanie z literatury światowej XX w. (inne niż wskazane wyżej); wybrana powieść współczesna z literatury polskiej i światowej (inna niż wskazana wyżej); inne pozycje książkowe wskazane przez nauczyciela lub zaproponowane przez uczniów (przynajmniej jedna rocznie).